














## Der Arbeitsplan zum Thema „Erinnern an die Shoah“ für das 3./4. Schuljahr

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst

### Kompetenzerwartungen

#### Die Schülerinnen und Schüler....

- ... bauen ein Grundwissen bezüglich der NS-Zeit auf. 
- ... erlangen weitere Kenntnisse über die jüdische Religion und Tradition. 
- ... entwickeln ein Verständnis für Menschen mit anderem Glauben und lernen diesen Menschen ohne Vorurteile entgegenzutreten.  
- ... setzen ein Zeichen gegen das Vergessen. 
- ... drücken ihre Gefühle und Gedanken durch kreative Methoden aus. 
- ... erweitern ihre Toleranzfähigkeit durch die Weiterentwicklung eines Bewusstseins von Recht und Unrecht. 
- ... „leiten aus den Erfahrungen dieser Menschen Impulse für verantwortliches christliches Handeln ab.“<sup>1</sup>  
- ... fühlen sich in die Opfer der NS-Zeit hinein und entwickeln ihre Empathiefähigkeit weiter.  
- ... stellen durch außerschulische Lernorte einen Bezug zu Dorsten her. 
- ... erkennen, dass das Erinnern ein Anlass zur Veränderung darstellt. 

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

<b>Bereich</b>	Jesus lebt und verkündet das Gottesreich
<b>Schwerpunkt</b>	Ruf zum Frieden und zur Gerechtigkeit <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erinnern lernen</li> </ul>
<b>Zeitraum</b>	3. oder 4. Klasse
<b>Lernvoraussetzungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die jüdische Religion</li> <li>• Kenntnisse über jüdische Feste und Bräuche</li> <li>• Empathiefähigkeit</li> </ul>
<b>mögliche Fragen der Kinder</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warum wurden gerade die Juden verfolgt?</li> <li>• Was genau ist ihnen zugestoßen?</li> <li>• Warum mussten so viele Juden sterben?</li> <li>• Warum haben sich die Juden das gefallen</li> </ul>

<sup>1</sup> Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg.): Richtlinien und Lehrpläne für die Grundschule in Nordrhein-Westfalen. Frechen 2008, S. 160

	lassen? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gab es Juden, die sich gewehrt haben?</li> </ul>
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen	

- 👁 Wahrnehmungskompetenz; 📖 Religiöses Orientierungswissen;
- 🗣 Deutungskompetenz; 🖐 Handlungs- bzw. Partizipationskompetenz

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist mit ihnen passiert?</li> <li>• Warum haben die anderen Menschen nichts unternommen?</li> <li>• Gab es Menschen, die den Juden geholfen haben?</li> <li>• Wie haben die Menschen den Juden geholfen?</li> <li>• Gab es bei uns in Dorsten auch Juden?</li> <li>• Warum hat Gott nichts dagegen unternommen?</li> <li>• Kann sowas nochmal passieren?</li> <li>• Was kann man dagegen tun, damit es nicht nochmal geschieht?</li> </ul>
Themen ❖ grundlegendes Wissen  ❖ Bilderbuch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist die Shoah?</li> <li>• Vorwissen zur Shoah</li> <li>• Zeitleiste (1939-1945)</li> <li>• Kennenlernen des Bilderbuches sowie der Hauptperson</li> <li>• verschiedene Gesetze für die Juden             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Der Judenstern</li> <li>○ Das Leben im Getto</li> <li>○ Das Schulverbot für Juden</li> </ul> </li> <li>• Die Reichspogromnacht</li> <li>• Die Deportation der Juden</li> <li>• Die Flucht vor der Gefangennahme</li> <li>• Das Leben im Versteck</li> </ul>

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

<p>❖ <b>Spuren jüdischen Lebens in Dorsten</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Ende des Krieges</li> <li>• Das Leben einer bekannten jüdischen Familie in Dorsten (z.B. Perlstein, Reifeisen)</li> <li>• Besuch außerschulischer Lernorte</li> <li>• Zeichen gegen das Vergessen setzen</li> </ul>
<p><b>Verknüpfung zu anderen Kompetenzerwartungen</b></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... akzeptieren und respektieren Menschen mit anderem Glauben.</li> </ul>
<p>Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen</p>	
<p>Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... „bringen das Spannungsgefüge von Ansprechbarkeit und gleichzeitiger Unverfügbarkeit Gottes zum Ausdruck.“<sup>2</sup></li> <li>• ... „reflektieren die Frage nach dem Sinn und der Nähe Gottes in leidvollen Grenzsituationen menschlichen Lebens.“<sup>3</sup></li> </ul>
<p><b>Medien/Material</b></p>	<p><i>Bilderbücher:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutschkorn, Inge/Ruegenberg, Lukas: Papa Weidt. Er bot den Nazis die Stirn. Kevelaer 2001</li> <li>• Gofrith, Hannah: Gern wäre ich geflogen – wie ein Schmetterling. Erinnerungen an eine Kindheit während des Holocaust. Yad Vashem. Jerusalem 2000</li> <li>• Innocenti, Roberto: Rosa Weiss. Düsseldorf 2006</li> <li>• Neudeck, Rupert/Ruegenberg, Lukas: Janusz Korczak. Kevelaer 2008</li> <li>• Poole, Josephine/Baret, Angela/Pressler, Mirjam: Anne Frank. Würzburg 2005</li> </ul> <p><i>Materialien:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste</li> </ul>

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

<sup>2</sup> Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg.): Richtlinien und Lehrpläne für die Grundschule in Nordrhein-Westfalen. Frechen 2008, S. 159

<sup>3</sup> Ebd., S. 160

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragenbox</li> <li>• Lernplakat („Das weiß ich schon“/„Das möchte ich wissen“)</li> <li>• Karte von Europa</li> <li>• Material für Bodenbilder (Tücher, Glas-Nuggets, Holzpüppchen, ...)</li> <li>• Bilder passend zum Bilderbuch (s. Materialkiste)</li> <li>• Folien, entsprechende Arbeitsblätter sowie Bastelvorlagen (s. Materialkiste)</li> <li>• Materialien für eine kreative Auseinandersetzung (Ölcreide, Ton, ...)</li> <li>• Bilder sowie Informationen über bekannte Familien in Dorsten (s. Materialkiste)</li> <li>• Gedenksteine</li> </ul>
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen	
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst	
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott	<p><i>Medien:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD: Willi will's wissen. Was glaubt man wenn man jüdisch ist? (Online erhältlich beim Medieninstitut der Länder <a href="http://www.fwu.de">http://www.fwu.de</a>)</li> <li>• Gauer, Christian u.a.: Bergedorfer Grundschulpraxis. Religion. 4. Klasse. Buxtehude 2010</li> <li>• Stegemann, Wolf/Eichmann, S. Johanna: Juden in Dorsten und in der Herrlichkeit Lembeck. Dorsten 1989</li> </ul> <p><i>Lieder:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selig seid ihr, eg 666</li> <li>• meditative Musik</li> <li>• kleines Senfkorn Hoffnung (Böhlemann, Peter u. a.: Das Liederbuch. Lieder zwischen Himmel und Erde. Düsseldorf 2007)</li> <li>• Da berühren sich Himmel und Erde (Böhlemann, Peter u. a.: Das Liederbuch. Lieder zwischen Himmel und Erde.</li> </ul>
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott	Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

Düsseldorf 2007)	
<b>außerschulische Lernorte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jüdisches Museum Westfalen Julius-Ambrunn-Straße 1, 46282 Dorsten Telefon: 02362/45279 Fax: 02362/45386 E-Mail: info@jmw-dorsten.de</li> <li>• „Stolpersteine“ in der Innenstadt von Dorsten</li> <li>• Jüdischer Friedhof im Judenbusch in Dorsten</li> </ul>
<b>geeignete Methoden/ fachspezifische Lernwege</b>	
❖ Erzählen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sammeln von Vorwissen der Kinder auf einem Plakat</li> <li>• Sammeln von Fragen der Kinder in einer Fragenbox</li> <li>• Vorlesen des Bilderbuches durch die Lehrperson mit Hilfe von Bodenbildern/Kamishibai</li> <li>• zusammenfassendes Wiedergeben durch die Kinder anhand von Bodenbildern</li> </ul>
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen	
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst	
❖ reflektierende Gesprächssituationen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulieren/Beschreiben von Gedanken und Gefühlen</li> <li>• gemeinsamer Austausch über Gedanken und Gefühle oder Fragen</li> <li>• Schreiben von (Dank-)Gebeten</li> <li>• reflektieren anhand eines Bodenbildes</li> </ul>
❖ meditative Lernformen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gemeinsames Legen von Bodenbildern</li> <li>• Malen oder Schreiben zu meditativer Musik</li> <li>• Bau von Standbildern</li> </ul>
❖ musisch-ästhetische Anschauungs- und Ausdrucksmittel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verklangerung der Gefühle</li> <li>• Kreative Darstellung der Gefühle</li> <li>• Singen von Liedern</li> <li>• Gestaltung von Gedenksteinen</li> </ul>
<b>Möglichkeiten der</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewertung der aktiven Mitarbeit</li> </ul>

n des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung

<b>Leistungsförderung und Leistungsbewertung</b>	(schriftliche/mündliche Beiträge) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sorgfalt bei der Erstellung von Ergebnissen</li> <li>• Präsentation der Arbeitsergebnisse</li> <li>• Bewertung des selbst erstellten Shoah-Buches</li> </ul>
<b>fächerübergreifende Verknüpfungen</b>	<p><i>Deutsch:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• weitere Texte bearbeiten und aus diesen wichtige Informationen entnehmen</li> <li>• eigene Gedanken formulieren und präsentieren</li> </ul> <p><i>Kunst:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefühle kreativ ausdrücken (Ton, Ölkreide, ...)</li> <li>• Gedenksteine gestalten</li> </ul> <p><i>Musik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verklänglichung der Gefühle</li> <li>• Lieder singen</li> </ul> <p><i>Sachunterricht:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegendes Wissen über die Shoah</li> </ul>
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen	