

Arbeitsplan zum Thema: Gott rettet und befreit sein Volk für das 3./4. Schuljahr

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst

Kompetenzerwartung:

Die Schüler/innen...

- kennen die Geschichten für Gottes Liebe zu den Menschen. (📖)
- beschreiben Gott als Retter und Befreier Israels aus Unterdrückung. (👁️)
- interpretieren die Erfahrungen des Volkes Israel mit Gottes Heilshandeln auf die eigene Gegenwart hin. (👁️)
- kennen verschiedene Gottesvorstellungen. (📖)
- reflektieren die Frage nach dem Sinn und der Nähe Gottes in leidvollen Grenzsituationen menschlichen Lebens. (👁️)
- erkennen die Bedeutung von Regeln und Ritualen und verstehen die Zehn Gebote als Angebote Gottes zur Lebensgestaltung. (👁️)
- entwickeln eine Sensibilität für existenzielle Fragen nach dem Woher, Wohin und Wozu des Lebens. (📖)
- begreifen die elementaren biblischen Texte als Orientierungsangebote für das eigene Leben. (📖)

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

Bereich	3.3: Gott begleitet auf dem Lebensweg
Schwerpunkt	Gott rettet und befreit sein Volk - Mose
Zeitraum	3./4. Schuljahr - 4 Wochen (Januar/Februar)
mögliche Fragen der Kinder	<ul style="list-style-type: none"> - Wer war Mose? - Warum wurden alle israelischen Söhne getötet und keine Mädchen? - Warum wurden die Hebräer als Sklaven gehalten? - Was ist Unterdrückung? - Wieso erscheint Gott als brennender Dornenbusch? - Was bedeutet „Ich bin da“? - Was ist ein Passahfest und wann und wieso feiert man es?
Themen	<ul style="list-style-type: none"> - Einbeziehung von Vorerfahrungen und Fragen (Pretest) - Die Israeliten in Ägypten - Mose Geburt und Rettung - Mose muss fliehen - Mose am brennenden Dornenbusch – „Ich bin da – das ist mein Name“ - Die letzte Plage – Auszug aus Ägypten (Gott sorgt für sein Volk) - Rettung am Schilfmeer - Mirjams Loblied - Die Wunder in der Wüste - Die zehn Gebote - Ankunft in Kanaan – Ein Traumland für Israel - Passahfest

Verknüpfung zu anderen
Kompetenzerwartungen

Die Schüler/innen...

- setzen sich vielfältig mit der alttestamentliche Mose-Erzählung auseinander (z.B. durch das Nutzen verschiedener kreativer Schreib- und Gestaltungsanlässe). (📖)
- erfahren durch den Umgang mit der Mose-Erzählung einen christlichen Grundgedanken der Nähe und des Mitsein Gottes. (📖)
- gehen handelnd mit dem Lebensweg von Mose um und kennen Gott als Begleiter und Retter. (👉)
- empfinden die Gefühle von Mirjam und Mose nach und schulen ihre Empathiefähigkeit. (👁️)
- erweitern ihr Verständnis für die Wegesymbolik. (👉)

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen

👁️ Wahrnehmungskompetenz; 📖 Religiöses Orientierungswissen;
👉 Deutungskompetenz; 👉 Handlungs- bzw. Partizipationskompetenz

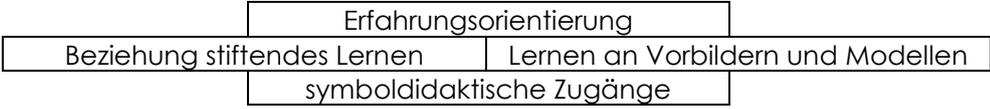
Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst

Kompetenzerwartung:

Die Schüler/innen...

- kennen die Geschichten für Gottes Liebe zu den Menschen. (📖)
- beschreiben Gott als Retter und Befreier Israels aus Unterdrückung. (👁️)
- interpretieren die Erfahrungen des Volkes Israel mit Gottes Heilshandeln auf die eigene Gegenwart hin. (👁️)
- kennen verschiedene Gottesvorstellungen. (📖)
- reflektieren die Frage nach dem Sinn und der Nähe Gottes in leidvollen Grenzsituationen menschlichen Lebens. (👁️)
- erkennen die Bedeutung von Regeln und Ritualen und verstehen die Zehn Gebote als Angebote Gottes zur Lebensgestaltung. (👁️)
- entwickeln eine Sensibilität für existenzielle Fragen nach dem Woher, Wohin und Wozu des Lebens. (📖)
- begreifen die elementaren biblischen Texte als Orientierungsangebote für das eigene Leben. (📖)

Bereich	3.3: Gott begleitet auf dem Lebensweg
Schwerpunkt	Gott rettet und befreit sein Volk - Mose



Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

Medien/Material

Materialien:

- Neukirchener Kinderbibel. S. 64 – 89
- Legematerialien (Egli-Puppen, Holz-Püppchen, Stabpuppen, Tücher, Seil, Dornenzweige...)
- Bilder: Marc Chagall, Sieger Köder

Lieder:

- Druck, Druck, Druck!
- Mirjams Loblied (Danke für...)
- „Ich bin da“
- „Du bist der – Ich bin da“
- Lied vom Stein
- Go down Moses
- Als Israel in Ägypten war

Unterrichtshilfen:

- Bergedorfer Grundschulpraxis. Religion 3. Klasse, S. 37 – 53, S. 72-77.
- Bergedorfer Grundschulpraxis. Religion 4. Klasse, S. 13-20.
- Religionsunterricht praktisch. 3. Schuljahr (Neubearbeitung) S. 74 – 100.
- Bewegter Religionsunterricht, S. 128 – 135.
- Spuren lesen 3/4. S. 36 – 45.
- Arbeitsheft: „Und was denkst du?“ (Cornelsen).
- Kinder fragen nach dem Leben (Cornelsen).
- Bibelhits. 100 Kinderlieder zum Alten und Neuen Testament.

geeignete Methoden/
fachspezifische Lernwege

- ▶ Erzählen
- ▶ reflektierende Gesprächssituationen
- ▶ meditative Lernformen
- ▶ musisch-ästhetische Anschauungs- und Ausdrucksmittel

Erzählen:

- Vorwissen aktivieren
- Bildbetrachtungen zu den Bildern von Marc Chagall und/oder Sieger Köder
- Rollenspiele (z.B. Gefühle und Gedanken des Volkes Israel beim Durchzug durch das Schilfmeer)
- Sprechende Standbilder

reflektierende Gesprächssituationen:

- Ein Weg-Plakat von Mose erstellen
- Bodenbilder zu den einzelnen Stationen des Lebens Mose erstellen und reflektieren (siehe Themen)
- Tagebucheintrag aus der Sicht von Mirjam (Geburt und Rettung Mose) schreiben
- Die Rettung durch das Schilfmeer im Klassenzimmer nachstellen und reflektieren
- Die 10 Gebote auf das heutige Leben beziehen
- Gemeinsam das Passahfest feiern

meditative Lernformen:

- Nachempfinden der Unterdrückung, Einsamkeit, Hitze, Gleichförmigkeit...
- Zweifel von Mose durch Meditation spüren
- Erstellen von Gedankenblasen (Mose, Mirjam, ...)
- Meditative Auseinandersetzung mit dem Bild „Mose am brennenden Dornbusch“ von Marc Chagall

musisch – ästhetische Anschauungs- und Ausdrucksmittel:

- Theaterspiel
- Ziegel aus Ton formen
- Nachempfinden der harten Arbeit durch Orff-Instrumente
- Gemeinschaftscollage „Tränen der Hebräer“
- Strohkörbchen basteln
- Plagen bildlich darstellen (Jaxon Ölkreide, Zuckerkreide)
- Gestaltung einer Plagen-Spirale
- Erstellen einer Thora-Rolle mit den 10 Geboten
- Erstellen von Steintafeln
- Erstellen von Tonpapierflammen
- Gestaltung eines brennenden Dornbusches mit farbigem Seidenpapier als gemeinsame Collage
- „Mein Traumland für Israel“ – kreative Gestaltung zur Ankunft in Kanaan

Möglichkeiten der Leistungsförderung und Leistungsbewertung

Leistungsförderung:

- Lebensweg von Mose kreativ gestalten
- ein eigenes Mose-Buch gestalten (Lerntagebuch, Portfolio...)

Leistungsbewertung:

- Fähigkeit sich auszudrücken
- Grad der fachlichen und sachlichen Angemessenheit
- Sorgfalt bei der Erstellung von Produkten
- Eigene Deutung
- Ausdrucks- und Darstellungsfähigkeit

Fächerübergreifende Verknüpfung

- Sachunterricht
- Kunst
- Musik

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen

 Wahrnehmungskompetenz;  Religiöses Orientierungswissen;
 Deutungskompetenz;  Handlungs- bzw. Partizipationskompetenz